



*Dievs man devis spēju saskatīt pasaulē to,
ko citi vienkārši nesaredz. Caur fotoobjektīvu.
Un es Dievam pateicos par to.*

*Foto brīvmāksliniece
Sarmīte Bezzubova*

Fotografēšana ir viens no maniem hobijiem. Es fotografēju kopš 1995.gada, bet pirmā fotoizstāde „Ziema” man bija 2001.gadā Ādažu militārajā bāzē, kur es dienēju. Esmu daudz ceļojusi un man ir tūkstošiem brīnišķīgu uzņemtu foto mirkļu. Ļoti mīlu dabu – ziedus, kokus, ceļus, akmeņus, debesis... Ar savām fotogrāfijām esmu piedalījies arī telpu interjera veidošanā.

Pamatā man ir tuvas 4 tēmas, kurās es izsaku savas dvēseles izjūtas caur fotoobjektīvu:

- Dievišķā daba; Tuvplāni cilvēkos un dabā; Paradīzes pieskāriens – bērni; Militārā joma.

Man ir bijušas gan mazākas, gan plašākas aptuveni 15 izstādes, no kurām 3 arī Amerikā. No tām divas- Latviešu draudzē Vašingtonā. Ļoti svinīga un nozīmīga bija trešā izstāde „Pieskāriens” (Touch) LR vēstniecības mākslas galerijā ar LR Vēstnieka pieņemšanu. Šī izstāde bija kā atskaite par laiku 10 gados veidotajām foto izstādēm. Šo interesanto un vispusīgo izstādi mēneša laikā apskatīja simtiem dažādu tautību cilvēki, par ko liecināja sirsnīgi ieraksti LR vēstniecības viesu grāmatā.

Mana tagadējā izstāde „ROKAS” ir mans personīgs un dziļš skatījums Cilvēkā. Sen sapņota izstāde un šajā vietā. Ļoti grūti bija izvēlēties no daudzajām fotogrāfijām šīs nedaudzās, kuras ir izliktas Jūsu vērtējumam.

Rokas – mīļu cilvēku, īpašu cilvēku, svešu cilvēku – visskaistākās rokas manā foto skatījumā.

Vērtējiet, baudiet, mirkli piestāji – apstādinot mūsdienu ikdienas stresaino skrējieni kaut uz brīdi.

Lai katrā no jums paliek mazs prieks, gaišas domas un gandarījums par redzēto!